

CASALE DEI MONACI: che tristezza!

Qualcuno degli indaffarati e distratti cittadini di Ciampino conosce le attività svolte nel Casale dei Monaci?

Anzi, prima ancora, quanti conoscono il Casale e la sua destinazione d'uso? Chi è al corrente delle relative spese di gestione?

Cerchiamo, nell'interesse di tutti, di fare un po' di chiarezza.

Il Casale dei Monaci, ristrutturato nel corso degli anni novanta, viene adibito dal Comune ad attività culturali non meglio identificate. Nonostante il titolo pretenzioso di Centro Culturale Comunale per le Arti Applicate e il Territorio, non si scorge traccia significativa di queste od altre attività culturali praticamente fino ai giorni nostri.

A fine dicembre 2008, tramite un apposito bando, l'Associazione Arianna viene incaricata di svolgere "attività culturali e formative al Casale" per tutto l'anno 2009.

Vediamo quello che c'era scritto nel bando:

ART. 2 DURATA DELL'INCARICO

Il progetto presentato dovrà essere svolto da dicembre 2008 a tutto l'anno 2009.

ART. 3 OGGETTO DELL'INCARICO

Dovrà essere presentato un progetto di attuazione di attività culturali, formative, artistiche da realizzarsi presso il Casale dei Monaci, **destinato con prevalenza agli istituti scolastici** del territorio ed anche alla cittadinanza tutta. La finalità del progetto sarà quella di facilitare ed evidenziare nei **giovani** le capacità artistiche e creative.

Si sta facendo?

Da quello che ci risulta no.

Infatti dall'unico documento che abbiamo a disposizione (la locandina "fantasticArte") e che illustra le attività culturali previste dall'Associazione vincitrice non si evince il coinvolgimento né di Istituti scolastici né di giovani, che non vengono mai – e sottolineiamo mai – citati.

Inoltre, volendo tralasciare dicembre 2008, le attività culturali dovevano coprire un anno. E cioè 365 giorni. Escludendo festivi e sabati, rimangono per difetto 220 giorni. Volendo ancora cassare tre mesi estivi, coincidenti con la chiusura delle scuole, abbiamo circa e sempre per difetto 120 giorni rimanenti. Considerando che le attività formative non si fanno tutti i giorni, dividiamo la somma della metà e otteniamo **60 giorni. Una cifra ragionevole ed ampiamente "scontata"**.

Lo sapete invece quanti giorni effettivi di attività sono stati svolti finora e quanti se ne svolgeranno fino alla fine dell'anno?

Possiamo fare un conto approssimato, ma molto vicino alla realtà. Sempre dalla locandina "fantasticArte" apprendiamo che le attività (workshop) si sono

svolte durante aprile-maggio in 8 giorni (3 o 4 ore al giorno) e che presumibilmente si svolgeranno per altrettanti giorni nei bimestri settembre-ottobre e novembre-dicembre. **Per un totale complessivo quindi di 24 giorni di attività nel corso del 2009.** Meno della metà di quelli ampiamente "scontati" che dicevamo prima.

E lo sapete qual è stato il costo per la comunità di questa kermesse culturale di 24 giorni?

70.000 euro. Che diviso per 24 fa 2.916 euro - sì avete capito bene!! - **quasi tremila euro per un giorno di "attività culturali e formative".**

Che evidentemente dovevano essere parecchio culturali e formative per costare così tanto!!!

Composizione della giuria e sue valutazioni:

La giuria risultava composta dal Dirigente del II Settore (cultura) e da tre dipendenti del Comune. Vada per il dirigente, nella fattispecie la Dott.ssa Polizzano, che comunque rappresentava gli interessi dell'Amministrazione, gli altri componenti della giuria erano idonei a fornire un giudizio sufficientemente competente sui progetti in concorso?

I progetti presentati erano 4.

Uno, della Fondazione *Carlo Terron* e, imperniato su attività teatrali, è stato scartato perché troppo specifico; un altro della *Ass. Aerografisti* scartato perché poco attinente al bando; e l'ultimo dell'*Ass. Happy Time* scartato perché presentava caratteristiche troppo ludiche.

Stringata la motivazione a favore del progetto vincitore:

"Il progetto dell'Associazione Arianna coniuga in modo più articolato l'ambito formativo e culturale richiesto. Apprezzabile l'organizzazione dei moduli proposta, rivolta ai giovani di tutti gli Istituti scolastici presenti sul territorio di Ciampino."

Possiamo dire, mai come in questo caso, che è stato rispettato alla lettera il famoso assioma: **....ad insindacabile giudizio della giuria...**

Naturalmente restiamo a disposizione per eventuali (e tutto sommato dovuti) chiarimenti.

La redazione di Colibrì
Luglio 2009